

Tisztelt Polgármester Úr!

A közelmúltban volt egy megbeszélésünk, melynek során a martfűi műtermemben és az előkertben lévő szobraim jövőbeli elhelyezéséről volt szó.

Szeretném leszögezni, hogy a sors nagy ajándékának tekintem, hogy Martfűre kerültem és munkásságom javát itt hoztam létre. Egyedülálló lehetőség adódott egy olyan szoborpark létrehozására, amelyben megvalósíthattam művészi ambícióimat, ugyanakkor hozzájárulhattam egy sehol máshol nem létező ékszer, a városközpont kialakításához.

Gondolom, természetes igény, ha egy művész hátrahagyott műveit nem egy raktárban, vagy időnként látogatható emlékszobában tudná szívesen. Szeretném, ha a kis- és középméretű szobraimat (József Attila, Kodály Zoltán, Hunyadi Mátyás megkoronázása stb.) a lakosság által látogatott terekben helyeznék el, gondolok itt a Művelődési Házra, esetleg a Polgármesteri Hivatalra. Így a művek a valós élet részei lehetnének, továbbá emelnék a környezet esztétikai minőségét. Ezért külön javadalmazást nem kérek, mindössze a művek biztonságát kérném megőrizni. A tulajdonjog természetesen az örökösökre (feleségem, gyermekeim) szállna, a jövőben ők a tárgyalópartnerek.

Visszatérve a köztéren álló szobraimra, nem teljes a kép. Van egy bronz szobrom, a Dózsa, amely hiányzik a sorból. Sokáig kiállítottam a főtéri tó partján, de el kellett hoznom restaurálni. Szeretném elérni, hogy visszakerüljön a térre a többi munkám közé, a már kialakított helyére.

Nekem személyes meggyőződése, de kritikusok egyértelmű véleménye szerint is ez a legjobb szobrom, egyike a múlt század közepén létrejött kiemelkedő műveknek – nélküle nem lenne teljes a martfűi kollekció.

Tudom, milyen gazdasági lehetőségek között élünk, ezért nem is kérem, hogy most vegyék meg.

Az önkormányzat kérésére a Képző- és Iparművészeti Lektorátus zsűrije felértékelte. Forgalmi értékét 20 millió forintban, eszmei értékét 30 millióban állapította meg.

Javaslatom a következő: lízingelje a város öt éves időszakban, forgalmi értékén a szobrot, így hozzájuthat egy igazán jelentős értékű műalkotáshoz érezhető anyagi megrázkódtatás nélkül, én pedig nem kényszerülnék rá, hogy más helyszínt keressek legjobb munkámnak.

Végül – ne vegye ezt érzelmi zsarolásnak, de van egy tény. Betegségem végső stádiumba jutott, rendeznem kell a dolgaimat. Ezért belátható időn belül kérem szíves válaszát.

Martfű, 2023. 08. 02.

Üdvözlettel

Gyurcsek Ferenc